



SITIOS SAGRADOS

RESGUARDO INDÍGENA DE AVIRAMA

Programa Nacional de Concertación Cultural 2017

PILAMU ÇXAB KIS FXIZEÑIS JÌ`YUKA

VII ENCUENTRO "MAMBIANDO IDENTIDAD CON LOS MAYORES DEL RESGUARDO INDÍGENA DE AVIRAMA".

SA'T PKHAKHEN "KWE'SX FXI'ZENXI'S PE'ÇEPU'N ATXAHNA".



SITIOS SAGRADOS

RESGUARDO INDÍGENA DE AVIRAMA

PILAMU ÇXAB KIS FXIZEÑIS JÌYUKA





Este trabajo fue realizado por docentes y estudiantes de la INSTITUCION EDUCATIVA AGROEMPRESARIAL SAN MIGUEL DE AVIRAMA, a través de la compilación de tradición oral y como resultado de varias jornadas de encuentros, sentadas y mambeadas en sitios sagrados con los Thë'Walas de Avirama.

Fotografías tomadas del archivo fotográfico de la Institución Educativa
Agroempresarial San Miguel de Avirama.

Resguardo Indígena de Avirama.
Municipio de Páez.
Departamento del Cauca, Colombia
Octubre de 2017





SITIOS SAGRADOS

RESGUARDO INDÍGENA DE AVIRAMA

PRESENTACIÓN

De manera especial los invitamos a un paseo por la historia a través de la presente edición, una producción textual que encarna un profundo sentido cosmogónico con recopilación de los saberes ancestrales sobre los sitios sagrados más importantes como Peña Rica, Peña Horqueta, Peña Silbadora y Peña Blanca; los cuales han sido transmitidos de forma oral por las distintas generaciones del pueblo nasa avirameño; y que es importante conocerla para seguir construyendo, revitalizando y fortaleciendo la historia como una plataforma dentro del plan de vida de nuestras comunidades." Quien conoce sus raíces tiene las herramientas para mantenerse en el presente y proyectarse en el futuro".

Esta producción textual, literaria enriquecida por la tradición oral es reflejo de la pervivencia de nuestros pueblos indígenas, enmarca la importancia de los sitios sagrados, su esencia dentro del territorio, son los espacios para tener un contacto directo con la madre naturaleza, con los espíritus y con el propio ser nasa.

Esta obra tiene una finalidad contribuir en la recuperación de la historia y generar espacios de reflexión desde el campo educativo y pedagógico; reconstruir un tejido ancestral que se va quedando en el olvido, y que para las nuevas generaciones es fundamental conocerlas para que ellos y ellas continúen practicando, respetando y

defendiendo estos sitios sagrados como patrimonio inmaterial del resguardo.

Es un esfuerzo grande que realiza la institución educativa a través de su equipo de docentes, dentro de su proyecto educativo comunitario y que enmarca la recuperación de saberes ancestrales como una de las principales metas planteadas en el proyecto "Mambiando identidad con los mayores del resguardo indígena de Avirama", lo cual permite vivenciar de manera pedagógica los usos y costumbres del pueblo nasa.

Querido lector esperamos contribuir en revivir la historia, rescatar los valores ancestrales, defender el territorio y apropiarse de las raíces y seguir luchando por la pervivencia de sus generaciones.

PTA'SXNXI

Naa eḡte' fx'inx'i's kwe'sx ḡxab ujunxîs ptasxithaw yaḡka the' ujunxi txi's, kis nxi yuwes peḡxkanamenxa jiḡxa e's luḡx-txis tud tudḡxa kajiyun txanxuḡxa een isa kwe'sx pilamu ḡxabte Yuwe ewtxi's ivxit meenxa, txa pa'ka kwe'sx kiwe mama nawsa aḡa peikawā jipthaw.

Naa majinxakha e's luḡxwesx ūus yajtx-ya ipitxithaw piya yatu nas nasa fxi'nze-ya ewuya

Naa yuwete jxukaisa pkhakheḡxa ūus txip-na uputhaw yazkahtewēsxpa mawneta esxkuwe yajpeḡxa yuwe thēitxis atxahḡxa jeebuḡxa wāt wāt finze ḡxab pḡkamen . Nmejte ipitxithaw naa eḡas ipaiya jiḡxa kwe'sx kiwes eenisa nwe'weya ewuya e's luḡxwe'sx piaknaw fxizeya ewukan..

PRESENTACIÓN HISTÓRICA DEL RESGUARDO INDÍGENA DE AVIRAMA

PILAMU CXAB FXIZENXIS JIYUKA

El resguardo indígena de Avirama, está ubicado en el municipio de Páez, parte oriental del Departamento del Cauca. Limita al Norte, con los resguardo de Tálaga y Chinas, por el Oriente, con el resguardo de Belalcázar, al Sur con los Resguardos de Cohetando y Togoima, por el Occidente con la comunidad indígena de Calderas.

De la cabecera municipal de Páez al resguardo indígena de Avirama hay aproximadamente tres (3) kilómetros, posee una extensión territorial de 2.542 hectáreas, se encuentra entre los 1.400 y 2.400 metros de altura sobre el nivel del mar, lo que hace que se presente diversidad de climas.

El Resguardo Indígena de Avirama se destaca por su riqueza cultural, por la generosidad de sus habitantes y la entrega a las labores del campo. Es un Resguardo que guarda profundo respeto por las diversas expresiones religiosas y culturales, pero además, comprometido con el fortalecimiento político-organizativo encaminado a la defensa misma del territorio.

Desde el pasado avirameño diversas expresiones socio-culturales dan cuenta

de la relación del ser Nasa con la Madre Tierra, expresiones que hablan de su espiritualidad y de la forma como interpretan su mundo cosmogónico.

Cuentan los mayores que antiguamente en Avirama se practicaban muchas costumbres y rituales que iban desde el Refrescamiento de los Bastones de Autoridad hasta la misma práctica del Saakhelu. Una ritualidad muy importante de armonía con la naturaleza, a la hora de hablar de salud individual y/o colectiva o al realizar determinadas labores agrícolas y sociales en el marco del Buen Vivir Comunitario; pero que progresivamente fue abandonada como consecuencia inmediata del proceso impositivo de la colonización y evangelización que debilitó estas prácticas culturales e impuso otras en su reemplazo. Cabe destacar que en toda esta ritualidad, la figura de los Sabedores Ancestrales (Thë'Walas) ocupaban un importantísimo lugar puesto que eran los intermediadores entre el pueblo y los espíritus armonizadores del territorio; destacando al resguardo como cuna de los mejores médicos tradicionales de la región de Tierradentro.

En la historia del Pueblo Nasa, el ritual ancestral de Refrescamiento de Bastones de Autoridad siempre ha estado presente bien sea para realizarlo en la laguna de Juan Tama como ocurre actualmente o para realizarlo en otros sitios sagrados dentro del mismo Resguardo como lo sostienen algunos mayores.

El Saakhelu o el “Despertar de las Semillas” era un ritual que reconciliaba al Nasa con la vida y con la naturaleza.

Además, representaba un gesto de agradecimiento y una oportunidad para establecer mecanismos de protección ante las amenazas presentes en el universo.

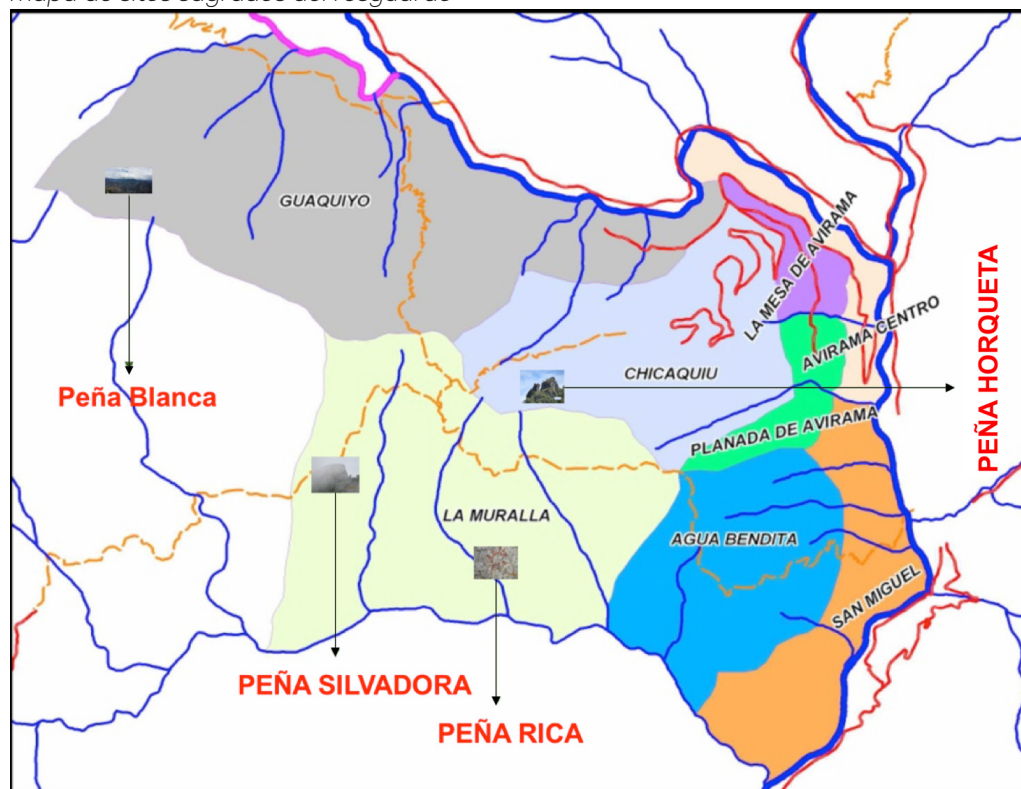
En Avirama muchos antiguos lo practicaban como ofrenda a nuestros espíritus guardianes, cada mayor en su casa y en su parcela lo hacía junto a su familia, pasando a ser un ritual eminentemente comunitario que convoca la participación de toda la comunidad.

Otra práctica cultural de suma importancia en el pasado avirameño era la Siembra del Ombligo, donde los mayores acostumbraban a sembrar

el cordón umbilical del recién nacido junto a la tulpá con el fin de que el nuevo ser se afanzara a la Madre Tierra y permaneciera con identidad propia en su territorio.

Actualmente, el cabildo realiza rituales de armonización a sitios sagrados dentro o fuera del resguardo. La Institución Educativa Agroempresarial San Miguel de Avirama no es ajena, puesto que hay participación por parte de la comunidad educativa en estas prácticas tradicionales y también las realiza dentro del colegio.

mapa de sitios sagrados del resguardo



**SITIOS
SAGRADOS**
RESGUARDO INDÍGENA DE AVIRAMA

SITIOS SAGRADOS. (KI'S KIWE)

Por otro lado el resguardo cuenta con sitios de interés desde el punto de vista histórico, cultural, cosmogónico y espiritual: Peña Rica, Peña Blanca (Boquerón de Hilario) y Peña Horqueta, donde los mayores realizan los diferentes rituales en aras de proteger el territorio de las diferentes amenazas; hoy está la tarea de conocer, investigar e implementar dichos saberes en los diferentes espacios educativos y comunitarios.

PEÑA RICA (VXIU KWET)

La Peña Rica, ubicada arriba del pueblo de Avirama, muy cerca del punto denominado "El Crucero"; en la parte baja de la vereda la Muralla, sitio sagrado del Resguardo donde se visualiza una variedad de figuras petroglifos, túneles y lenguajes simbólicos.



(Lenguajes simbólicos de Peña Rica) Resguardo Indígena de Avirama



En tiempos muy antiguos los indígenas guardaban celosamente sus tesoros en recintos contruidos al interior de esta gran Peña.

Hay personas que han muerto por ambición intentando entrar; es por eso que los mayores aconsejan que es mejor guardar respeto, por la memoria que representa este sitio sagrado.

Es un lugar lleno de historias, leyendas y miedos donde muchos quieren ir pero pocos pueden llegar.

Dicen que allí, al igual que en el cerro de Tumbichucue, existen los tesoros de los antiguos paeces y pijaos, ricos en oro como han demostrado los incontables enterramientos o guacas que han encontrado en todo el territorio de Avirama. Alguien dijo: “aquí hay tanto oro que sacaron hasta un becerro de oro que se lo vendieron a un religioso” y razones no faltan porque todo avirameño sabe lo que a sus pies se encuentra y lo que guardan celosamente como una reliquia.

Un mayor narró la siguiente historia respecto a la Peña Rica:

“El finado mi Papá tenía allá una roza en 1940 en compañía con los finaos, Fermín y Lucio Yondapiz y en la semana santa cuando las matas de maíz estaban aún pequeñas y no había que cuidarlas tanto, los viejos llevaban a los muchachos hasta una peña alta y derecha que tiene letras en imprenta como la A, la B y otras en colores rojo y verde que se ven mas claritas en esta época.

La Peña Rica tiene una entrada aproximadamente de un metro y medio de alto por un metro y medio de ancho por donde intentábamos entrar pero era imposible. Los que han entrado dicen que al fondo hay un salón grande y muy oscuro pero que no han podido penetrar porque adentro las velas se apagan y a las linternas se les carboniza las pilas y tienen que salir”.

Otro hombre dijo: “yo primero me tranquilé de aguardiente para quitar el miedo pero al entrar allá estaba muy oscuro y no vi nada”.

Por su parte el hombre más anciano de Avirama, don Avelino Yondapiz, asegura haber visto a un padre de apellido Ortiz, buscando el tesoro en la Peña Rica, “porque allí se encuentran cosas de oro y plata hechas por nuestros antepasados”.

Los vecinos del lugar coinciden en que todos los años, el jueves santo al medio día, suenan las campanas y en la noche arde una hoguera, eso los llena de miedo y a la vez, de expectativa.

Desde antes de formarse Avirama como resguardo, estos sitios sagrados ya existían; lugares donde nuestros mayores acudían para vivir en armonía con la naturaleza.

“De esto un mayor llamado Juan Clímaco Alonso quien fue el dueño y poseedor de estos predios, se dio cuenta del sitio sagrado que existía en esta peña, caso que solamente él conservaba en secreto; pero después la señora Virginia Chocué hermana de Pablo Chocué, quien por los días de guarda de Semana Santa, fue a recolectar la leña para preparar el ayuno del día viernes santo, al pasar por esta Peña Rica escucha como si tocaran una campana y el ruido se convirtió en onda con duración por lo menos de cuarenta segundos. La señora asombrada fue acercándose a la peña, pero el sonido se pierde; le da nervios, regresa al sitio anterior, pero nuevamente se escucha el sonido de las campanas, la señora asustada carga su leña y se regresa a la casa, le cuenta a su esposo Julián Cuetocué lo sucedido; él sin más espera sale hasta el sitio de la peña pero no escucho nada y se regresa furioso a la casa con el cuento de que era una mentirosa.

Luego un grupo de vecinos quienes escucharon esto, emprenden su viaje al sitio para mirar que pasaba pero cerrándose el camino, no pudieron pasar al lugar, sin embargo el mayor Juan Clímaco Alonso, vio algo que paso al lado derecho y coge este camino, bajando a un túnel de pura piedra que conducía a la parte superior de la peña; al pasar el túnel lo detiene una gran serpiente co-

ral que se encontraba enroscada. El señor Juan viendo esto se devuelve por el mismo camino, pero programa otra fecha para ir a este sitio, porque presiente que algo pasaría y cancela la caminata por ese sendero.

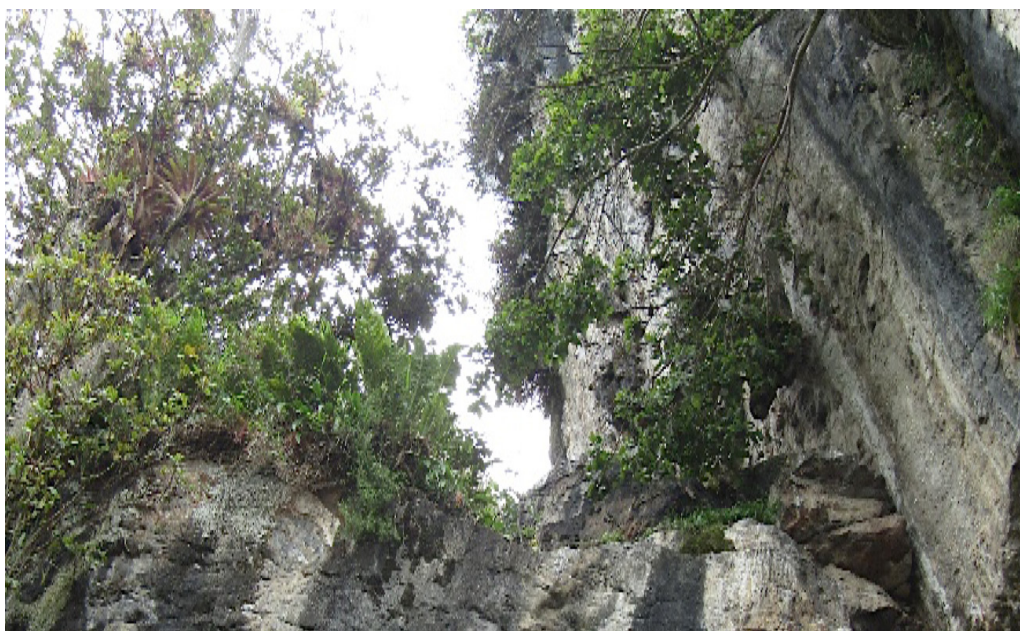
Días después el mayor Juan Clímaco Alonso regresa e ingresa a este sitio solo, baja por el túnel y no encontró ningún obstáculo al llegar al sitio; al mirar hacia lo alto de esta peña ve escrito y dibujado el sol, la luna y otros animales que hay en la región. Al volver la vista estas figuras cambian de formas y colores, como el rojo, amarillo, negro, cenizo, azul, y blanco.

También en la parte de abajo se encuentra una piedra que se parece a un cura con sotana y otras figuras más, que se descifran según su espiritualidad”.

(Ramiro Achicué, Juan de Dios Chávez, julio Poche, Guadalupe cruz).

Habitantes del lugar todavía cuentan como sus abuelos solían decir que en tiempos de semana santa específicamente el jueves santo a eso de las doce del meridiano, se escuchaba el tañir lento y nítido de campanas proveniente justamente de Peña Rica...y que ese mismo día pero en horas de la noche, algunos comuneros desde lejos observaban llamaradas ardiendo inquietas sobre la misteriosa peña...divulgando con ello quizás la existencia de un tesoro oculto. Razón tendrán los mayores cuando aconsejan que lo mejor es guardar respeto por la memoria que ostenta este sitio sagrado.

Algunos mayores del resguardo cuentan de un borracho oriundo de este sector que un día ante la fuerza desmedida que le había dado la chicha y el chancuco, decidió buscar la entrada en medio de injurias y groserías, con la suerte de que rápidamente la encontró y entro... Pero jamás regreso. Lo cierto es que los poquitos que han podido entrar y salir con éxito, hablan de varios salones muy amplios al interior de la peña pero en lugar de encontrar los anhelados tesoros lo que han visto es la presencia de un sin número de esqueletos humanos que yacen tirados sobre los fríos pisos del lugar.



(Imponente Peña Rica) Resguardo Indígena de Avirama

Mayores del resguardo denominan sagrado este sitio porque es ahí donde se reafirma el don de los sabedores ancestrales.



PEÑA HORQUETA (KWET ÇXAPX)

La Peña Horqueta para el resguardo es un sitio sagrado y emblemático que luce en el logo del cabildo y de la Institución Educativa Agroempresarial San Miguel de Avirama como sinónimo de identidad.

Ubicado en la parte alta de la vereda Chicaquiú.



(Peña Horqueta) Resguardo Indígena de Avirama

Cuentan los mayores que en tiempos muy antiguos, en la tierra de los Pilnaamu habitaba una familia muy dada a desarmonizar la vida de muchos comuneros. Era una familia con un papá a la cabeza que dominaba muy bien los secretos de la brujería, del mal posizo (maleficio) y de las energías de la naturaleza para incidir negativamente en el buen vivir de la comunidad. Sin embargo, narra la historia que esta familia difícilmente acataba los consejos

de las autoridades, de la comunidad y de los mismos comuneros afectados, incluso dizque no sirvió de nada que los sabedores ancestrales le suspendieran la jigra al jefe de aquella familia porque sus actuaciones mal intencionadas y perversas continuaron con mucha más fuerza. En pocas palabras la comunidad estaba ante una familia desobediente, egoísta y maldadosa que lo único que le interesaba era sembrar la enfermedad en los comuneros.

Ocurrió que cierta noche, cuando todo el territorio se vestía de infinitas estrellas, esta familia salió a realizar sus fechorías tratando de que nadie lo notara. Papá, mamá e hijos “salieron a sentarse”...pero al cabo de un rato todo se fue tornando frio y nublado, las estrellas desaparecieron dando paso a grandes nubarrones seguidos de un torrencial aguacero que se prolongó por más de tres días. Entonces... paso en ese momento lo que tenía que pasar, las fuerzas de la madre tierra se volcaron contra esta familia y en medio de estrepitosos truenos, rayos y centellantes... todos fueron convertidos en piedra. Justo de ahí donde acostumbraban sentarse ocultos bajo la sombra de la noche para efectuar trabajos indebidos ahora se levantan tres imponentes peñas: el papá que corresponde a la peña más grande, la mamá convertida en la peña mediana y los hijos petrificados son el peñasco más pequeño.

Con esta narración ejemplarizante, nuestros mayores nos llevan a recuperar el valor cultural que encierra el cerro Peña Horqueta como uno de los iconos más significativos del Resguardo Indígena de Avirama.

El sitio sagrado nos recuerda el poder de la naturaleza y el respeto que se debe tener hacia ella, en particular cuando se trata del dominio de la medicina ancestral, a través de la conjugación del poder de las plantas con las energías de nuestra madre tierra; dicen que los antiguos solían contar en tiempos muy remotos, las piedras eran como cualquier ser humano, eran seres vivos que caminaban

y reían, que trabajaban, se alimentaban, reproducían y hasta entraban en grandes conflictos entre ellas y ellos; por ello tuvieron que ser castigados por el “gran espíritu” que por aquel tiempo dominaba espacio y tiempo.

Narra la historia que entre las piedras que sobrevivieron para recrear el cuento a generaciones futuras, aparece peña horqueta porque el “gran espíritu” quiso dejarnos a través de ellas un mensaje relacionado con la necesidad de aprender a vivir en armonía, porque estas peñas que no son que el papá, la mamá y los hijos a pesar de la inclemencia del tiempo permanecerán muy cerca una de la otra... como cogidas de la mano apoyándose mutuamente son símbolos de la unidad familiar y comunitaria.

Por último dicen los mayores que en peña horqueta antiguamente existía un túnel subterráneo que conducía a la vereda la muralla, que se podía transitar sin mayores problemas a pesar de que era un tanto demorado.

Pero ocurrió que de un tiempo para acá muchos de los que entraban no volvía a salir y eso hizo que la entrada al túnel poco a poco se fuera convirtiendo en una vaga fantasía quedando todo reducido al mero comentario de algunos comuneros cuando dicen haber oído decir a sus abuelos que la otra vez a eso de las dos de la tarde en adelante se dejaban escuchar extraños ruidos y silbidos que provenía justamente de este lugar.

Sin embargo quienes lograron entrar y salir para contar la historia, narraban la existencia de un salón amplio y hermoso, de visos rojos y de chispas como de oro que aparentemente se desprendían de las partes altas, pero que sucumben rápidamente ante los ojos de los visitantes debido a que la luz de los mecheros o velas poco a poco se iban debilitando hasta apagarse completamente. Razones suficientes como para atender el consejo de los mayores: "antes de pisar predios de un sitio sagrado como el cerro Peña Horqueta por ejemplo, debemos armonizar nuestro cuerpo, nuestras energías...a través del uso responsable de la medicina ancestral". La tradición oral dice que esta Peña, está llena de misterios, leyendas, mitos y creencias; para los mayores uno de los grandes misterios, es que nadie sabe quién labró estos caminos ni como se formó el enorme hueco que existe entre las montañas.

Libro: Memoria Colectiva (Cabildo Indígena de Avirama 2014)

Se dice que desde hace mucho tiempo existían en Peña Horqueta unos caminos que venían de Lame, Suin, Chinas y Macho Rucio, formando una especie de túneles que les servían a los ancestros para huir de los españoles, llevándolos al filo de Calderas.

Una creencia que se tiene es que los hombres que no pueden engendrar hijas mujeres deben ir a la cima de la Peña y pararse allí por un tiempo determinado, luego de esto ya podrán tener hijas mujeres.

Según la historia, los mayores tenían como tradición llevar durante los meses de noviembre y diciembre algunas mazorcas de maíz y las colgaban en el hueco que estaba en la mitad, de la Peña, si estas se llenaban de gorgojos significaba que sufrirían de hambruna, si pasaba lo contrario, entonces tendría un tiempo normal. Esta revisión la hacían en los meses de marzo y abril, debido a que la siembra la realizaban en época de Semana Santa.



(Representación de la familia) Resguardo Indígena de Avirama

PEÑA SILBADORA (UFX KWET)

Sitio emblemático sagrado, ubicado en el Sector la Muralla a 16 kilómetros al occidente; zona limítrofe con el resguardo indígena de Calderas Inzá.

Cuenta el mayor Julio Cuetocué Quiscué oriundo de la Muralla, resguardo indígena de Avirama, que el nombre de la Peña Silbadora se debe a los antiguos pijaos que venían a exterminar a los primeros habitantes, entonces los mayores defensores del territorio guiados por los espíritus de la madre naturaleza se organizan en las partes altas de la montaña y alistan hondas, las cuales logran detener a los enemigos convirtiéndose estos en piedras.

Se puede entender como un sitio estratégico de gran importancia, de poder visionar y defender al territorio con sentido de pertenencia de los múltiples enemigos; de allí según la cosmogonía espiritual del mundo Nasa y la experiencia de los propios mayores las piedras tienen vida y estas se deben respetar, especialmente a la que se hace alusión; cuentan que dicha piedra alerta con tempestades cuando hay presencia de personas extrañas al territorio que lo único que buscan es faltarle al respeto a la madre tierra. (Julio Cuetocue Quiscue.)





(Peña Silbadora)Resguardo Indígena de Avirama

PEÑA BLANCA (BOQUERON DE HILARIO) (LALXU PETX)

Ubicada en la parte más alta del resguardo indígena de Avirama, en el sitio conocido como peña Blanca; es un lugar sagrado de profundo respeto donde se realizan rituales de medicina tradicional (refrescamiento y pagos), desde hace muchos años.

Nuestros antepasados acudían constantemente a pedir a los espíritus por la salud y problemas de la familia, llevaban a los enfermos para que se curaran, dejaban sus malas energías, ofrecían pago por sus cosechas y el cuidado de sus animales, todo basado en el ejercicio de la medicina tradicional.

Además, el lugar era visitado por las autoridades indígenas, para hacer el refrescamiento de los bastones de mando, pidiendo que los espíritus los guiaran durante su desempeño como autoridad.

El lugar tiene una excelente visibilidad y por su ubicación es bastante apropiado para la celebración de rituales sagrados, es por eso que sigue siendo un espacio visitado por las autoridades tradicionales. Ramiro Achicué (Capitán del Resguardo).



(Peña Blanca) Resguardo Indígena de Avirama

PEÑA: Roca grande

THË 'WALA: Médico tradicional.

SAGRADO: Lugar que merece mucho respeto.

RITUAL: Celebración de actos sagrados.

PETROGLIFOS: Grabados o dibujos plasmados en las rocas de los sitios sagrados.

MEDICINA TRADICIONAL: Cura de males a base de plantas medicinales.

NUBARRON: Nube grande y oscura, manifestación de lluvia u otros símbolos naturales.

ANTIGUANOS: Personas más antiguas del territorio.

AVIRAMEÑOS: Gentilicio del territorio de Avirama.

PILNAAMU: Persona que interpreta los mensajes del cuerpo.

MADRE TIERRA: Pilar fundamental de la existencia del ser.

COSMOGÓNICO: Concepción sobre el origen del mundo.

JIGRA: Instrumento elaborado en cabuya, lana de ovejo, mimbres... Utilizado por el médico tradicional para guardar los materiales necesarios para el refrescamiento.

REFRESCAMIENTO (limpieza): Es la armonización del ser, de un territorio o de un lugar.

ANCESTRAL: Primeros habitantes conocedores de la historia, la cultura, costumbres... de los pueblos originarios.

BRUJERIA: Prácticas basadas en los conocimientos adquiridos en pactos con los espíritus, con el fin de causar o impedir el mal.

MALEFICIO: Daños causados a las personas por hechicería.

HECHICERIA: Capacidad de curar o hacer daño por medio de procedimientos o rituales mágicos.

CHICAQUIÚ (tierra de gorgojos): Vereda del resguardo de Avirama.

GUACAS: Tumbas o entierros donde se depositaban tesoros o restos humanos.

PIJAOS: Tribu amerindia, de la lengua chibcha ubicados en la rivera del río Magdalena.

CHICHA: Bebida tradicional fermentada a base de caña, maíz o arracacha.

CHANCUCO: Bebida alcohólica destilada a base de chicha y planta aromática de anís.

TULPA: fogón construido por tres piedras, lugar de encuentro con la familia para dialogar sobre situaciones del hogar, de la comunidad...

PAGAMENTOS: Ofrendas que se dan a la madre tierra en agradecimiento por los beneficios recibidos.

BASTONES DE AUTORIDAD: Instrumento que porta el representante legal del pueblo Nasa.

BIBLIOGRAFÍA:

GUTIERREZ Penagos Marco, Memoria Colectiva, reescribiendo la Historia del Resguardo Indígena de Avirama ,2014.

MEDINA Quirá Yolimar, Aspectos Históricos del resguardo de Avirama Pérez, 1999.

DOCENTES Y ESTUDIANTES de la Institución Educativa Agroempresarial San Miguel de Avirama, Pilamu , Entre Historias,2015.

